

Принята

на заседании МС  
школы

\_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_\_  
«30» августа 2020 г.

Утверждаю:  
Директор БОУ г. Омска

«Средняя общеобразовательная  
школа №3»

\_\_\_\_\_  
Л.А. Кузовкова  
« \_\_\_\_ » сентября 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа художественной направленности «Школьная газета  
«ДЕТИ XXI века»**

**Возраст обучающихся: 13-17 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:**

**Парыгина Елена Александровна, учитель русского языка и  
литературы**

г. Омск, 2020

## Раздел 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа «Школьная газета «ДЕТИ XXI века» составлена на основе авторской программы дополнительного образования «Журналистика в школе» Н.А.Спириной (Журналистика в школе. 8-11 классы: программа, материалы к занятиям/ авт.-сост. Н.А.Спирина. – Волгоград: Учитель, 2011. – 207 с.). В связи с отсутствием соответствующего государственного образовательного стандарта по изучению основ журналистики в школе автор программы использовал образовательную программу стажировки «Редактор детского печатного СМИ» (составитель Л.В.Деветярова, редактор журнала «ОКО» КРИПО г.Кемерово), образовательную программу юношеского информационного агентства липецкого городского Дома творчества учащихся (составители И.А.Малько, педагог дополнительного образования, и В.В.Плешков, зам.главного редактора липецкой детской областной газеты «Золотой ключик», кандидат филологических наук), методическое пособие «Методы профильной подготовки будущих журналистов» (автор Ю.А.Агафонова, младший научный сотрудник лаборатории ТСО и медиаобразования ИСМО РАО) и учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений «Азбука журналистики» (авторы О.И.Лепилкина и др.).

Актуальность программы дополнительного образования «Школьная газета «ДЕТИ XXI века» связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении. Включает их в систему новых отношений, помогающую вывить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Программа дополнительного образования «Школьная газета «ДЕТИ XXI века» ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве. Эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связь с ближайшим социальным окружением.

## **Цели программы:**

- Создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- Формировать медиакультуру в профильной ориентации обучающихся и стимулировать их активность в поисках профессии;
- Изучить основы журналистского мастерства.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи**:

### **1. Обучающие:**

- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- изучение истории журналистики, этапов ее развития;
- изучение основ социологии и журналистского творчества;
- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания;
- формирование практических умений и навыков по решению экологических, здоровьесберегающих и других задач, приобретение соответствующих знаний.

### **2. Воспитывающие:**

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- формирование представления о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как к виду общественной деятельности;
- формирование потребности в постоянном повышении информированности;
- формирование чувства ответственности за природу, экологию, в том числе и за свое здоровье;
- формирование у обучающихся и их родителей понимания необходимости использования оздоровительных мероприятий для восстановления и сохранения здоровья;
- воспитание культуры поведения и речи.

### **3. Развивающие:**

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;
- расширение общего кругозора.

Программа дополнительного образования «Школьная газета «ДЕТИ XXI век»» составлена в практико-ориентированной форме подачи материала.

### **Планируемый результат**

Планируемым результатом обучения по программе будет освоение учащимися указанными в данной программе как теоретических, так и практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

*Предметные знания* в следующих областях:

- журналистика как форма информационной деятельности;
- журналистика как профессия и ее возможное влияние на здоровье;
- информационный рынок;
- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- приемы риторики;
- создание журналистского текста;
- основные газетные жанры;
- редактирование;
- редакционный коллектив;
- структура газетного номера;
- иллюстрация в газете;
- макетирование и верстка газеты.

*Предметные умения и навыки:*

- навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;
- создание текста в различных жанрах;
- поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера;
- умение редактировать текст;
- умение работать в различных текстовых редакторах;
- приобретение навыков работы с научной и справочной литературой.

*Интеллектуальные умения и навыки:*

- умение излагать собственную мысль;
- аргументировать свою точку зрения;
- навыки ведения дискуссии;
- навыки грамотной устной и письменной речи.

Программа рассчитана на 136 часов в год (4 занятия в неделю по 40 минут). и имеет практическую направленность. По результатам работы 1 раз в четверть выпускается газета. Форма обучения- очная.

## Раздел 2. Содержание программы

### Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Краткое введение в историю журналистики	5	5		
2.	Основы журналистики. Знакомство с жанрами	34	10	24	
3.	Социология как составная часть журналистских знаний	3	3		тест
4.	Подготовка и выпуск 1,2,3,4 номеров школьной газеты			24	Статьи в газету
5	Делаем газету. Заголовки и иллюстрации	3	1	2	
6.	Художественно-техническое оформление издания	3	1	2	
7.	Практикум. Сбор и обработка материала	4		4	
8.	Типы и виды школьных газет	2	1	1	тест
9.	Редактирование материалов	6	2	4	Отредактированная статья

	разных форм и жанров (6 часов)				
10.	Реклама в издательской деятельности (4 часа)	4	2	2	тест
11.	Мастер-класс	4		4	
12.	Анализ рубрик печатных изданий. Виды ошибок в газетных текстах	30	6	24	Отредактированная статья
13	Работа над индивидуальными проектами	12		12	Защита проекта
14.	Заседание редакционной коллегии газеты «Дети XXI века». Подведение итогов	2		2	Выступление
	ИТОГО	136	31	105	

## **Содержание учебного плана**

### **Краткое введение в историю журналистики (5 часа)**

Знакомство с журналистикой. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры, этики журналиста. Виды и типы СМИ. СМИ и экология, религия, этнография, социальные проблемы и т.д. Влияние профессии на здоровье.

### **Основы журналистики. Знакомство с жанрами (34 часа)**

Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры. Принципы деления на жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс-релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов: экологические (обзор, мониторинг, информационная листовка), социальные и т.д. Публицистические жанры.

### **Социология как составная часть журналистских знаний (3 часа)**

Правила составления анкеты. Её виды. Правила проведения опроса. Методики опроса: мониторинг, документ. Рейтинг.

### **Подготовка и выпуск 1,2,3,4 номеров школьной газеты (24 часа)**

#### **Делаем газету. Заголовки и иллюстрации (3 часа)**

Знакомство с понятиями «макет» и «верстка». Приемы макетирования. Верстка статьи. Форма текста, размер материала. Композиция полосы. Принципы зрительного предпочтения. Приемы выделения материала на полосе. Первая страница, её типы. Врезка на полосе.

#### **Художественно-техническое оформление издания (3 часа)**

Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементы издания (полоса, колонтитул и др.). Колонтитул и его роль в издании. Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова его макета. Художественное оформление. Типология издания: периодичность выпуска, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные».

#### **Практикум. Сбор и обработка материала (4 часа)**

##### **Типы и виды школьных газет (2 часа)**

Боевой листок. «Молния». Фотогазета. «Живая газета». Приложение, фигурная, объемная газеты. «Уикендовый» номер. Спецвыпуск. Школьная газета и веб-сайт.

#### **Редактирование материалов разных форм и жанров (6 часов)**

Общее понятие о редактировании. Редакторская правка. Цели правки и её виды: сокращение, «рубка хвоста», переделка и т.п. Требования к авторскому материалу.

#### **Реклама в издательской деятельности (4 часа)**

Знакомство с историей рекламы. Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста, его язык. Слоганы.

#### **Мастер-класс (4 часа)**

Мастер-класс по созданию выпуска школьной газеты.

#### **Анализ рубрик печатных изданий. Виды ошибок в газетных текстах (30 часов)**

Практическое занятие. Умение анализировать публицистические тексты. Лексика и особенности синтаксиса газетной статьи. Стилистические ошибки письменной речи. Речевые ошибки. Грамматические ошибки. Средства выразительности речи в газетной статье. Редактирование статей

#### **Работа над индивидуальными проектами (12 часов)**

Отработка практических навыков у умений по созданию номера. Выбор редколлегии. Разбиение по направлениям журналистского профиля. Работа в группах. Верстка, форматирование, редактирование материала. Работа над иллюстрацией печатного материала. Работа с рубриками. Защита макета газеты. Печать издания.

**Заседание редакционной коллегии газеты «Дети XXI века».**

#### **Подведение итогов (2 часа)**

**ИТОГО – 136 часов**

### **Календарный учебный график**

№ занятия	мес яц	дата	время	Форма проведения	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09.			лекция	1	Краткое введение в историю журналистики	Школа №3	
2				беседа	2	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ		
3				беседа	2	Знакомство с законами о СМИ		
4				Лекция беседа	4	Основы журналистики. Знакомство с жанрами		
5				Лекция	3	Мастерская жанров.		



				беседа		Информация		
6				практику м	3	Заметка. Практикум		
7				практику м	3	Отчет. Практикум		тест
8				практику м	<b>6</b>	<b>Подготовка и выпуск 1 номера газеты.</b>		стат ья
9				практику м	3	Репортаж. Практикум		
10				практику м	3	Интервью. Практикум		
11				практику м	3	Пресс-релиз. Опрос		
12				практику м	3	Обозрение, комментарий		
13				практику м	3	Рецензия, корреспонденция		
14				беседа	3	Статья. Очерк. Зарисовка		
15				Лекция беседа	3	Фельетон, памфлет, эссе		тест
16				практику м	<b>6</b>	<b>Подготовка и выпуск 2 номера газеты</b>		стат ья
17				лекция	3	Социология как составная часть журналистских знаний		
18				беседа	3	Делаем газету. Заголовки и иллюстрации		
19				Лекция беседа	3	Художественно- техническое оформление издания. Структура издания		
20				практику м	4	Практикум. Сбор и обработка материала.		
21				Лекция беседа	2	Типы и виды школьных газет. Особенности журналистского труда, редакция		
22				Лекция практику м	6	Редактирование материалов разных форм и жанров		Отр едак тиро ванн ая

								статья
23				Лекция беседа	4	Реклама в издательской деятельности		
24				практикум	6	<b>Подготовка и выпуск 3 номера газеты</b>		статья
25				Мастер-класс	4	Мастер-класс по редактированию текста		
26				Лекция беседа	4	Анализ рубрик печатных изданий. Виды ошибок в газетных текстах.		
27				Лекция беседа	4	Лексика и особенности синтаксиса газетной статьи.		
28				Лекция беседа	4	Стилистические ошибки письменной речи		
29				Лекция беседа	4	Речевые ошибки		
30				Лекция беседа	4	Грамматические ошибки		тест
31				беседа	4	Средства выразительности речи в газетной статье		тест
32				практикум	6	Редактирование статей		Отредактированная статья
33				консультации	12	Работа над индивидуальными проектами		проект
34				конференция	4	Защита проектов. Подведение итогов.		проект
35				практикум	6	<b>Подготовка и выпуск 4 номера газеты</b>		статья
38				круглый стол	2	<b>Заседание редакционной коллегии газеты</b>		Публичное

						<b>«Дети XXI века».</b> <b>Подведение итогов.</b>		выст упле ние
				<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>			

### **Раздел 3. Организационно-педагогические условия**

Сведения о педагогах:

1. учитель русского языка и литературы, кандидат педагогических наук Парыгина Е.А., стаж работы -25 лет. Руководитель кружка.
2. учитель информатики Косухина Ирина Владимировна, стаж работы- 27 лет. Сопровождение - помощь в оформлении и издании газеты.

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

Образовательная деятельность будет проходить в кабинетах 18 и 23, где есть необходимое материально-техническое обеспечение занятий (компьютеры, принтер).

### **Учебно-методическое обеспечение:**

Для занятий есть необходимые справочники, словари, методические пособия, видеозаписи и презентации.

Для реализации программы необходимы бумага, компьютер, цветной принтер.

### **Раздел 4. Оценка качества освоения программы**

4 выпуска газеты (1 раз в четверть) со статьями обучающихся (по желанию можно публиковать работы в других изданиях) - это оценка достижения учащимися планируемых результатов дополнительной общеразвивающей программы. Каждый обучающийся оформляет портфолио со своими работами.

## Литература для учителя

1. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000.
2. Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М., 1998.
3. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
4. Алексеев В. Русский советский очерк. – Ленинград, 1980.
5. Беневоленская Т. О языке и стиле газетного очерка. – М., 1973.
6. Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
7. Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
8. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
9. Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
10. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
11. Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004.
12. Михайлов С. Колумнистика // Журналист. – 1998. № 11–12.
13. Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000.
14. Смелкова З., Ассуирова Л. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М. 2002.
15. Ученова В. У истоков публицистики. – М., 1989.
16. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
17. Эпштейн М. Парадоксы новизны. – М., 1987.

## Литература для учащихся

1. Виленский М. Как написать фельетон. – М., 1982.
2. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
3. Дмитриевский А. Особенности формы и композиции эссе // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2003. № 1 – 2.
4. Елинек Э. Досужими путями мышления // Иностранная литература. – 2005. № 7. – С. 228–231.
5. Журбина Е. Искусство фельетона. – М., 1965.
6. Канторович В. Заметки писателя о современном очерке. – М., 1973.
7. Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.
8. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // [http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina\\_essay.htm](http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm).
9. Лукина М. Технология интервью. – М., 2003.
10. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
11. Тепляшина А. Сатирические жанры современной публицистики. – СПб., 2000.
12. Черепанов М. Работа над очерком. – М., 1966.
13. Черникова Е. Основы творческой деятельности журналистам. – М., 2005.
14. Шибаева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>